

ראפר ישראלי מגלה את הנשמה שלו

רוני מיישיב הוא ראפר ישראלי צעיר שעבר לא מזמן ללוס אנג'לס כדי להגשים את חלומו לעסוק במוזיקה.

הוא גדל בישראל והיה מחובר מאוד לזהות הישראלית שלו. כמו נערים רבים אחרים בישראל, רוני היה שקוע בתרבות חילונית ובמוזיקה. הוא נמשך במיוחד לקצב של היפ-הופ וראפ.



כשהיה בן 16, עברה משפחתו של רוני לטוסון אריזונה. הקסם של אמריקה והעושר של חוויות חדשות, היו הרפתקה מרגשת בשבילו, אבל הוא חווה גם הלם תרבות. הוא אמנם שלט בעברית, אבל נאלץ לעבוד ולהתאמץ כדי לשלוט באנגלית, להבין את התרבות האמריקאית ולרכוש חברים חדשים.

לאורך התהליך המתגרר הזה, המוזיקה הייתה חלק משמעותי בחייו וזו הייתה גם אחת הסיבות שהוא נמשך לשדרה הרביעית של טוסון. רוני החליט להסתובב שם כי הרחוב הפופולרי, עם האווירה המהנה והמגוונת, הוא מקום מעולה לבלות ולפגוש אנשים.

פעם אחת רוני שם לב לחבורה גדולה של צעירים שנאספה ברחוב, הוא תהה ממה הם מתרגשים כל כך. בזמן שעמד וצפה בהם, הם תפסו יוזמה וניגשו אליו. הנערים החברותיים האלה היו חלק מתנועת נוער נוצרית והם התחילו לשתף את רוני באמונותיהם. הוא היה סקרן וחשב שאם הוא רוצה להבין את התרבות האמריקאית, כדאי שישמור על ראש פתוח ויקשיב להם.

ככל שרוני דיבר איתם יותר, כך הם לחצו עליו יותר לבקר בכנסייה שלהם ולהתפלל איתם. רוני אמר להם שהוא יהודי ואמנם הוא היה סקרן לראות את הכנסייה, אבל לא הייתה לו שום כוונה להתפלל לישו.

הם התעקשו ומשכו אותו לדיונים על משמעות החיים ועל האמונה שלהם בישו. ההתלהבות שלהם מהנושא עוררה את הסקרנות של רוני וגרמה לו לחשוב שאולי יש בזה משהו. הוא חשב שאם התשוקה שלהם מגיעה ממקום אמתי, אולי כדאי לו לשקול להתנצר.

החברים החדשים של רוני נתנו לו עלונים לקרוא והראו לו קטעים "מהתנ"ך שלו" שלטענתם "מוכיחים" שישו הוא המשיח. הם גם אמרו לו שהוא יכול להיות יהודי ונוצרי באותו הזמן ולשמור על מנהגים יהודיים כמו לענוד את שרשרת המגן-דוד שלו. התשוקה שלהם הייתה משהו שרוני לא חווה קודם ביהדות, והטיעונים שלהם היו משכנעים. עם זאת, עמוק בלב הוא הרגיש שהוא חייב לוודא שהוא יודע מה היהדות אומרת על כל זה. הוא חשב "מכיוון שהיהדות היא הבסיס של הנצרות, אני צריך להבין אותה טוב יותר". רוני לא רצה להיכנע ללחץ חברתי, הוא רצה לגלות את האמת. אז הוא התחיל לחפש באינטרנט תשובות לגבי הקטעים הרבים מהתנ"ך שחבריו הנוצרים הראו לו.

רוני נדהם ממספר האתרים הנוצריים שהוא גילה ברשת. הוא מצא גם כמה אתרים יהודיים שסיפקו רק תשובות חלקיות לשאלות שלו. ואז הוא גילה את JewsForJudaism.org והתרשם מכמה שהאתר מארגן ומהתשובות שהוא מצא שם לכל השאלות שלו.

רוני גילה מאות מאמרים וסרטונים באתר של "יהודים למען יהדות" שפרטו והסבירו את התגובה היהודית לנצרות. חמוש בעברית כשפת אם, הוא הבין כיצד "ההוכחות" מהתנ"ך פשוט תורגמו לא נכון. בנוסף לתשובות לכל השאלות שלו, רוני גם מצא מידע שעזר לו לרכוש הערכה חדשה ליהדות כתרבות וכרוחניות.

החיבור שלו ליהדות גדל, והוא התחיל לשלב את ההערכה החדשה שלו ליהדות באהבה שלו ליצירת ראפ והיפ-הופ. היום הוא משתמש במוזיקה כדי להפיץ את היופי של היהדות לקהל צעיר. כדי ליהנות מהמוזיקה שלו, חפשו ביו-טיוב "Judah Fire".

רוני עבר לגור בלוס אנג'לס כדי להתמקד בקריירה המוזיקלית שלו ולהיות חלק מהקהילה היהודית התוססת והגדולה. יום אחד, רוני סיפר את הסיפור שלו לחבר. כשהוא הזכיר שהארגון "יהודים למען יהדות" שיחק תפקיד משמעותי במסע שלו, חברו אמר "אתה יודע שהרב בן ציון קרביץ, המייסד של 'יהודים למען יהדות', יושב ממש לידך?"

רוני ניגש לרב קרביץ והודה לו שעזר לראפר ישראלי לגלות את הנשמה שלו ולהתחבר מחדש למורשת בת 3,000 שנה.